

Bühnenshow einer Popgruppe, die mit dem Einsatz von Scheinwerfern und Pyrotechnik ihren Song zur Problematik Behinderungen präsentieren, in dem in einer Parallelmontage ein Junge im Rollstuhl gezeigt wird, der spielenden Kindern zuschaut, nahezu fieberhaft, schlaflos nachdenkt, wie er in dem Spiel der anderen einbezogen werden kann und dieses natürliche Bedürfnis durch bewusstes Handeln auch befriedigt.